



AHİCE

Ahi Evren Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi Okul Dergisi

Zeka Soruları !

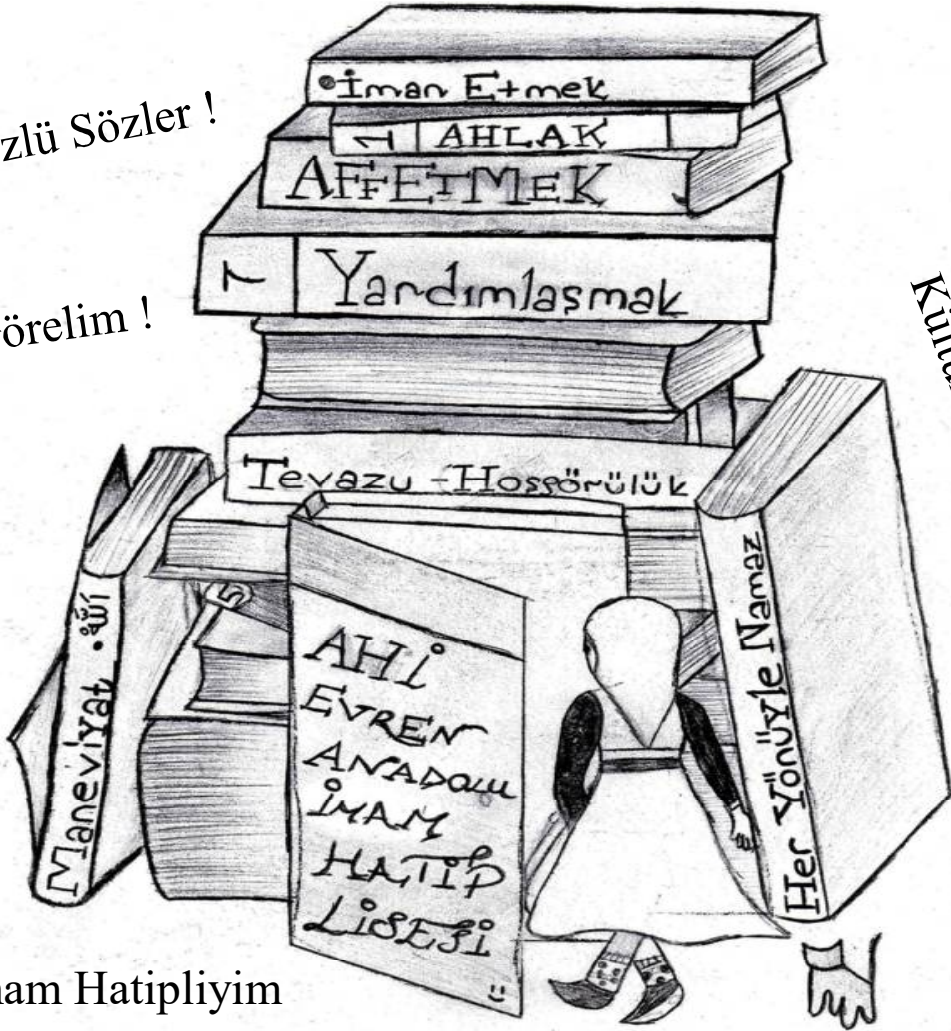
Bizden Yazılar!

Özlü Sözler !

Gezelim-Görelim !

Kültür Sanat Köşesi !

Tarih Köşesi !



Neden İmam Hatipliyim

Yaşayarak Öğreniyorum!

Bilim Köşesi !

AHİCE

Ahi Evren Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi Okul Dergisi

EDİTÖRDEN...

Okulumuzu öğrencilerimizin gözünden görebilmek amacıyla kaleme aldığımız bu sayımızda öğrencilerimizin okuluna, öğretmenlerine ve çevresine bakışa açılarını yansıtmak istedik.

Aslında öğrencilerimize; okulumuzu, kendilerini ve bizleri nasıl gördüklerine, nasıl algıladıklarına dair ayna görevi üstlendik.

Okulun öğrencilerimizin yaşamlarının kenarında olmadığını, idari kadrosuyla, öğretmenleriyle, çalışanlarıyla ve özellikle sınıf arkadaşlarıyla yaşamlarının ortasında kocaman bir aile olduğunu ve bu aile ile nice güzel anlara ortak olduklarını hatırlattık.

Bu çalışmamızın asıl gayesi; dini, ahlaki, edebi, sanatsal, bilimsel, kültürel, sosyal tüm etkinliklerde birebir yer alan öğrencilerimizin faaliyetleriyle okulumuzun sadece bir öğretim yuvası olmadığını bunun yanında onları hayata dair güzel olan her şeye hazırladığını göstermektir.

Ahi Evren Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi
Adına Sahibi
Ahmet BABAR

Genel Yayın Yönetmeni
Erkam ÇİÇEK

Editör
Levent TAŞDEMİR

Yayın Kurulu
Gökhan YILMAZ
Ferhat DURAK
Rıdvan KOYUN

Yönetim Merkezi Evren Mah. İstiklal Cad.
No:101.Güneşli. Bağcılar / İSTANBUL

Tel: 0212 651 20 17 Belgegeçer: 0212 651 20 37

Bütün Yayın Hakları Ahi Evren Kız Anadolu İmam Lisesine aittir. Önceden izin alınarak, yazılardan alıntı yapılabilir.

Grafik/Tasarım
Erkam ÇİÇEK
Ferhat DURAK

Baskı / Cilt

2016
İstanbul

Levent TAŞDEMİR
Edebiyat Öğretmeni

AHİ NESLİ

Kardeşlik diyarından kardeşler, kardeşçe yaşamayı öğrenmişlerse dünya ıslahı başlamış demektir. Bir müessesede ihvanlık duyguları geliyorsa orada verimlilik başlamış demektir. Bir memlekette ahilik gelişmeye başlamışsa orada ticaretin manevi boyutu gelişmiş ve medeniyet yuları ele geçmiş demektir. Nitekim öyle de olmuştu. İslambol'da (İstanbul) bir zamanlar tebdili kıyafetle esnafı dolaşan padişah; sabah sifhahını yapmış esnaftan bir şey alamamış, ta ki sifhahını yapamayan bir esnafa denk gelene kadar. Bir de görürsünüz ki o dönem bir medeniyet patlaması olmuş, üç kıtaya yayılmış, en yüksek değere sahip bir ülke olmuş ve üç kıtaya hüküm sürecek hale gelmiştir. Bunu da ilhamı, köklü medeniyete sahip İslam değerleriyle ancak almıştır. "Komşusu açken, tok yatan bizden değildir." öğretisi yegane kardeşlik değerimizdir. "Mü'minler, birbirine kenetlenmiş bir binanın taşları gibidir." öğretisi de bizler için bir o kadar derindir.



Ahmet BABAR - Okul Müdürü

Amacımız bu yuvada öğrenen, öğreten, yardım eden ve seven kişileri bir araya getirip, bir bütün ve tevhid dairesinde vahdete götürmek, kardeşliği tesis etmek, bir medeniyet kadar değerli ahiliği yeniden diriltmektir. Beşincisinden olmamak ve onlardan uzak durmaktır.

Ahi Evren Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi olarak, müessesemizi ve çevremizi birbirine kenetlenmiş bir binanın taşları gibi birbirine bağlayarak, kardeşliği tesis etmek, buna bağlı bilimi, kültürü, edebi, İslam hamuruyla yoğurup insanlara sunmak şiarımız olacaktır. Her kim bu konuda bizimle ise kardeşimizdir, bizimle değilse kardeş adayımızdır, karşımızda ise kusura bakmasın, bir gün bizim kardeşimiz olacağını mutlaka bilmelidir. Çünkü en büyük keramet istikamettir.

Dergide emeği geçen ve gelecekte emeği geçecek tüm kardeşlerimize ahilik şuuruyla müteşekkiz. Ahiliğe, Ahice'ye, Ahi nesline selam olsun...

OKULUMUZ



1993 yılında İlköğretim olarak açılan okulumuz, 10/08/2005 tarihinde İlköğretim okulunun yeni bir binaya taşınmasıyla Liseye tahsil edilmiştir.

Okulumuz ilk mezunlarını 2008/2009 tarihinde vermiştir. Okulumuz genel lise kısmı Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün 01/04/2011 tarih ve 273/785 sayılı onayı ile 2011/2012 öğretim yılına kademe- li olarak kapatılmış, Anadolu İmam Hatip Lisesi ve İmam Hatip Lisesi'ne dönüştürülmüş 2013'ten itibaren Kız Anadolu İmam Hatip'e dönüştürülmüş ve bu alanda halen eğitim vermektedir.

6100 Metrekarelik alanda 2015'e kadar tek blok iken 2015'te ikinci bloğu da bünyesine katarak eğitime devam etmektedir.



Okulumuz orta alan ve yeni binamız

Okulumuzun A Blokunda 27 derslik, 1 öğretmenler odası, 1 müdür odası, 3 müdür yardımcısı odası, 1 konferans salonu, 1 memur odası, 2 mescit, 1 laboratuvar, 1 rehberlik servisi, arşiv ve 1 çay ocağı bulunmaktadır.

B Blokta ise 24 derslik, müdür odası 2 müdür yardımcısı odası, rehberlik servisi, 4 zümre öğretmenler odası, öğretmenler odası, Z kütüphane, bay ve bayan abdesthane ve mescitler; fizik, biyoloji ve kimya laboratuvarı, resim dersliği, 350 kişilik konferans salonu, yemekhane, 3 araç gereç odası, okul aile birliği odası,

2 depo, santral, kazan dairesi, su deposu, kalorifer odası, temizlik odası, asansör ve yangın merdiveni bulunmaktadır. Bütün dersliklerimizde akıllı sınıf teknolojisi mevcuttur.

Okulumuzun ek binası 2015-2016 Eğitim-Öğretim yılında hizmete girmiş ve halihazırda iki binasıyla eğitime devam edilmektedir. Bahçe düzenlemesi 2015-2016 Eğitim-Öğretim yılı başında yapılan kapsamlı bir çalışmayla düzenlenmiş olup yeşillige kavuşturulmuştur.

Bunun yanı sıra hafta sonları Mesleki Açık öğretim Lisesi Yüz yüze eğitimiyle Açık öğretim alanında başarısı, kapasitesi ve tanınırlığıyla Türkiye genelinde nadir okullardan birisidir.

Vizyonumuz: Hakkın rızası için Hakka ve Halka hizmet eden bilimsel gerçeklerle pekiştiren bireyler yetiştiren bir okul olmaktır.

Misyonumuz: İnsan haklarına saygılı, stratejisini bilim ve eğitimde arayan, kendini öğrenme ve öğretmeye adanmış, erdemli, çalışkan, adaletli, düzenli olan hayata istikamet, cemiyete emniyet, beşeriyete saadeti hedefleyen, cehalet, fakirlik, ihtilafı mücadele eden, vizyonunu sloganlaştırmadan benliğinde özümseyen bireyler yetiştirmektir.



Yeni oluşturulan yeşil alan ve bahçemiz



Okulumuzdan bazı kareler

Ahilik; toplumda yaşayan fertleri birbirine yaklaştırmak ve aralarında dayanışma kurulmasını sağlamaktır.



AHI EVRAN KİMDİR ?

Evran'ın çok yönlü bir fikir adamı olarak yetişmesini sağlamıştır. 1204 yılında Anadolu Selçukluları sultanı I. Gıyaseddin Keyhüsrev'ı göndermiş, buna karşılık bazı ilim adamları ile birlikte Ahi Evran da Anadolu'ya gelmiştir. Ahi Evran Kayseri'ye yerleşmiş ve Fütüvvet Teşkilâtından esinlenerek ilk Ahi Teşkilâtını burada kurmuştur. Keyhüsrev tarafından desteklenen teşkilâtın lideri olan Ahi Evran Kayseri'de pek çok sanatın icra edildiği sanayi sitesinde hizmet vermiştir.

1227 ile 1228 yılları arasında muhtemelen Sultan I. Alaeddin Keykubad'ın arzusuyla Konya'ya yerleşen Ahi Evran, burada da sanatını icra etmiştir. Fakat Ahilerin en büyük hamisi olan Sultan I. Alaeddin Keykubad, II. Gıyaseddin Keyhüsrev'in tertiplelediği bir suikast sonucu öldürülünce, pek çok Ahi ve Türkmen cezalandırılmış, Ahi Evran de hapsedilmiştir. II. Gıyaseddin Keyhüsrev'in ölümünden sonra 1245 yılında serbest bırakılan Ahi Evran, Denizli'ye geçmiştir. Bu olaydan sonra da Kırşehir'e gidip yerleşir ve hayatının sonuna kadar (15 yıl) burada kalır.



YAŞAYARAK ÖĞRENİYORUM

PANELLER SERİSİ



HAKKINDA

Okulumuzda 11. sınıf öğrencilerimiz tespit ettikleri “**İmam Hatip okullarında gelecek vizyonu**” ve “**Erdemli ve İdeal öğrencinin yetiştiği okul iklimi**” gibi birbirinden değerli konularda, öğrencilerimize ve öğretmenlerimize panel düzenlemektedir. Gerçekleştirdiğimiz bu faaliyette, hem içerik olarak hem de sunum olarak keyifli ve dolu bir panel sunan 11. sınıf öğrencilerimizi tebrik ederiz.

YARIŞMALAR

Okulumuz ilçe ve ilçe dışında birçok yarışmaya katılarak öğrencilerimiz kendini gösterme imkanı buldu. Özellikle İmam Hatip dışındaki bölgemizdeki diğer okullarla yapılan münazara yarışmalarındaki performans öğrencilerimizin kabuğunu kırmaları ve imam hatiplerin geleceği konusunda güven vermeleri açısından bizi oldukça memnun etti.



EN İYİ HİTABET YARIŞMASI

HAKKINDA

Okulumuz öğrencileri, ödülü boğazda kahvaltısı olarak belirlenen en iyi hitabet ve sohbet yarışmasında çok güzel sunumlara imza attılar.



Yarışma birincisi sınıf 11-I



Her bir sınıf belirlediği birbirinden güzel konu ve konularla her hafta Cuma günleri grup çalışması eşliğinde haftalarca hazırlanmış oldukları hitabetlerini sergilediler.



Yıl sonunda birinci olan sınıfımızla proje sorumlu öğretmenlerimiz eşliğinde boğazda sabah kahvaltısı, diğer yarışmaya katılan bütün öğrencilerimizle ayrıca piknik gerçekleştirildi.



OKUL YAZAR BULUŞMALARI

Her eğitim öğretim döneminde olduğu gibi bu dönem de öğrencilerimizle okudukları, talep ettikleri, onlara değer katabilecek ufuk açabilecek yol gösterebilecek şuur katabilecek eğitimci-yazarlarla buluşturmaya devam ediyoruz. Ali Ural - Posta Kutusundaki Mızıka, Ramazan Kayan - Mavi Kırmızı, Mehmet Emin Yıldırım, bunlardan sadece birkaçı...



Ali Ural'ın konuşmasından bir kesit



Muhammed Emin YILDIRIM



Ramazan KAYAN



Tiyatrodan bir kare

TİYATRO FAALİYETLERİ

Türk Dili ve Edebiyat Öğretmenlerimizin Performans olarak verdikleri Tiyatral sunumları öğrencilerimiz bir zevke dönüştürerek Eğitim-Öğretim boyunca birçok renkli tiyatroyla imza attılar. Ayrıca Çanakkale anma programındaki Çanakkale Tiyatrosu okulumuzun tüm öğrencilerine bu öğrencilerimiz tarafından sunuldu ve ilgiyle takip edildi.

YETİM KARDEŞ

Ahi Evren Kız Anadolu İHL öğrencileri bu senede 63 yetim sponsorluğu ile "İyilikte yarışan sınıflar" projesinde en önde giden birkaç okul içerisinde. Yaz tatilinde yetimlerinin sponsorluğuna ara vermeyen öğrenciler yaz sponsorluk aidatların bir kısmını karşılamak için bir kermes düzenlediler. Okul bahçesinde düzenlenen kermese ilgi oldukça yoğundu. Öğrencilerin yanı sıra, çevre okullardan idareci ve öğretmenlerin de katılıp bağışta bulunduğu kermesin gelirleri, **İHH aracılığıyla** yetimlere ulaştırılacak.



Resmi veya grafiği açıklayan alt yazı.

KİTAP OKUMA SAHASI

Bu yıl başlattığımız, kitap okuma sahası ile okulumuzda her hafta belirlenen bir saat içerisinde kesintisiz idareci, öğretmen, öğrenci, gelen veli, personel herkes kitap okudu ve okumaya teşvik etti. Okuma konusunda duyarlılık sağlanmaya çalışıldı.

“Okumak sanatların en zoru fakat en faydalısıdır.”

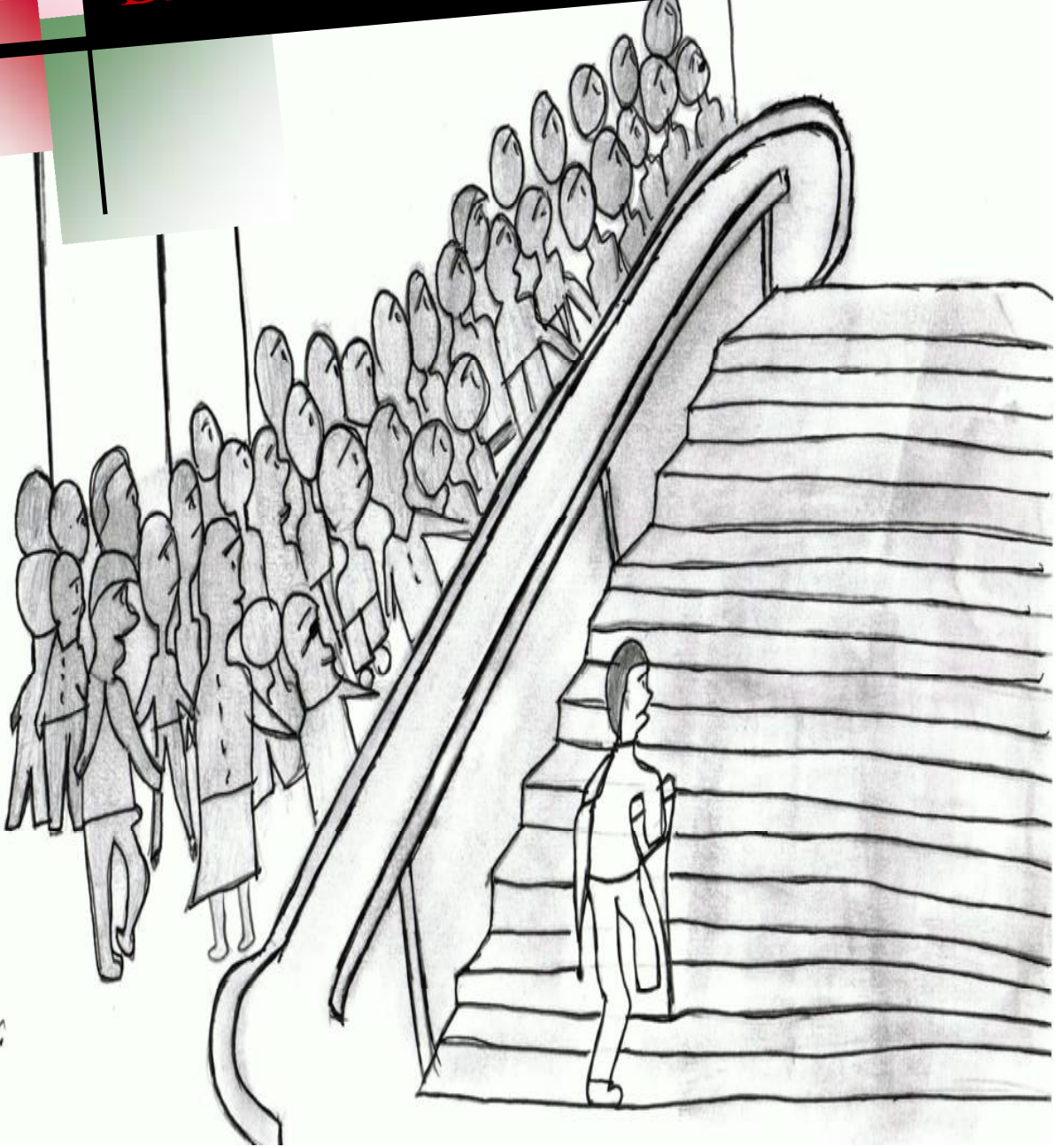


Doğru Meslek Ve Tercih Konulu Seminerimizden

MESLEKİ YÖNLENDİRMELER

12. Sınıf öğrencilerimiz bazen üniversitelere götürüldü bazen de üniversite ayaklarına getirildi. Bu sayede öğrencilerimizin gelecekte doğru tercih yapmalarına, sevdikleri ve değer üretebilecekleri mesleği seçmelerine katkı sağlandı.

BİZDEN YAZILAR



NEDEN İMAM HATİPLİYİM?

CAFER CAN
Meslek Dersleri Öğretmeni

Neden İmam-Hatipliyim?

Benim okul hayatım imam-Hatiple başladı. Mahrumiyetler iyi değerlendirildiğinde bazen nimete dönüşebilir. Benim hayatımda da mahrumiyetin nimete dönüşmesi vardır.

Köyümde ilkokul bulunmuyordu. Köyümdeki akranlarım, 3 km uzaktaki komşu köyde bulunan ilkokula gidiyorlardı. Merhum babam beni okula göndermeyip, Köyümüzde bulunan camimizde fahri olarak imamlık yapan hocamın yanına gönderdi. Kısa sürede Kur'an okumaya başladım. Hocam beni hafızlık yapmam için okula göndermeyip hafızlığa başlattı. Hafızlığı bitirip, Klasik medreselerde Arapça okudum. Medrese hayatı benim için yorucu olmaya başlayınca İmam-Hatip okulunda okumak istiyordum. Fakat küçük bir sorun vardı. İlkokul diplomam yoktu. Bunun için ilkokulu dışardan bitirme sınavlarına girerek diplomamı aldım.

Daha sonra tek hayalim olan İmam- hatip okuluna kaydoldum. O yıllarda İmam-Hatip okulları ortaokul ve lise, toplam 7 sene idi. Ben de: İman, İrfan, ilim, ahlak ve edep kervanı olarak gördüğüm bu kervanının içine katıldım.

Bu kervana katılırken sarp yokuşlara, tehlikeli virajlara, ve çok sayıda sinsî pusulara karşı uyanık olmam gerektiğini biliyordum. Bile bile bu kutlu yolun yolcusu oldum. Bu yola girerken en önde gelen hedefim, Allah'a samimi bir kul ve O'nun alemlere rahmet olan Sevgili Resulüne vefalı bir ümmet olmaktı. Biliyordum ki, İmam-Hatip okulunda Kur'an'la tanışık ve seccadeyle barışık bir kul olabilirdim. Bu şuurla okumaya başladım.

Girdiğim yolun zorluklarını çok iyi biliyordum. Bile bile bu zorlu ve ulvi yolu seçtim. Bu yolun yolcusu, kulluğu sadece Allah'a hasrederek, O'nun rızasını kazanmak için yapacağı her hayırlı iş ve işleyeceği her salih amel, kendisini Allah'ın rızasına ulaştıracağını gaye edinmeliydi.

Biliyordum ki, Müslüman gayret ve himmet ehlidir. O' Allah'ın rızasını kazanmanın bir müşterisidir. Bu hedefe ulaşmak için, gece-gündüz, soğuk-sıcak, zor-kolay demeden gayret sarfetmek gerek. Bu ideali kendisine dava eden bir müslümanda yorulmak, üşenmek, tembellik diye bir zaaf olmaz. Böyle bir mümine 24 saat çalışmak bile az gelir. Hak yolda çalışmak mümin için bir külfet değil, aksine bir zevk ve haz vesilesi olur. Samimi müslüman, gayret ve çabasını Allah'ın rızası sevdasıyla yapar.

Bu sevda O'nu, dünya ve dünyalıklara aldırış etmek şöyle dursun, fani nimetleri aklının ucundan bile geçirmeksizin bu yolda koşar durur. Beni böyle bir anlayışa iten, sevgili Peygamberimiz(s.a.v.)'in şu mübarek sözüdür. "İnsanların en hayırlısı insanlara faydası dokunandır" Hayırlı bir insan ve iyi bir kul ancak bu anlayışla mümkün olabilir. İnsanlar için başvuru kaynağı olmak ne zevkli bir mevkidir. Allah'ın kullarının sıkıntılarını gidermek, için çalışmak, problemlerini çözmek, tıkananların önünü açmak her zaman maddi bir beklenti karşısında olmaz. Bu iyilikleri karşılıksız yapmanın iç huzuru ve manevi hazzı çok büyüktür.

Kısaca ifade edeyim ki, ben yukarıda ifade etmeye çalıştığım ideallerimi gerçekleştirmek ve Rab-bim'e iyi bir kul olmak için İmam hatipliyim. Şair Baki'nin dediği gibi:

“Avazeyi bu aleme Davud gibi sal,
Baki kalan bu kubbede bir hoş seda imiş”

Bu kubbede hoş bir seda bırakmak dileğiyle...

Bu sedayı bırakan ve bu davaya omuz veren İmam-Hatiplilere selam olsun...



GENÇLİĞİN MÜDAFASI

İSMAİL SİPAHİ
Meslek Dersleri Öğretmeni

Efendimiz (s.a.v) yaşadığı hayat boyunca tüm çağlara hitap eden konular hakkında söylemlerde bulunmuştur. Bu söylemler kimi zaman yasaklama, kimi zaman emretme, kimi zaman ise teşvik etme hususunda olmuştur. O bir söz söylediğinde bazen tüm topluluğa hitap etmiş, bazen de özel tuttuğu bir gruba nasihatlerde bulunmuştur. İşte burada, hayatı boyunca kendisinde çok özel bir yeri olan gençlere karşı söylediği sözler, yaptığı emir ve tavsiyelerden söz edeceğiz.

O'nun için gençler gerçekten çok önemli bir yere sahiptir. Çünkü İslam dinini tebliğ ile görevlendirilip ilk tebliğe başladığında O'nun yanında olanlar Mekke gençleriydi ve onu inkar edenlerin çoğu ihtiyarlardı. Gençleri bu kadar seven Nebi'nin onlar hakkındaki sözleri ve tavsiyelerine bir bakalım:

En hareketli dönemlerinde Peygamber Efendimiz gençlere şöyle buyuruyor: “Gençliğin tehlikelerinden sakınınız.”¹ Evet, hadis-i şerifte de belirtildiği gibi gençliğin de kendi içerisinde dönemler vardır. Gençliğin durgun ve hareketli geçtiği dönemler. Hadisten yola çıkarsak gençlerin günaha en yakın olduğu dönem hareketli dönemdir, işte bu hareketli dönemde de bir takım tehlikeler vardır. Bunların başında gençlerin en çok yenik düştüğü iffetini muhafaza edememesi tehlikesini gösterebiliriz. Okul hayatı, ev ortamı, tv programları, sosyal medya gibi çevresindeki tüm şeyler, sanki gençliği o iffetsizlik kuyusuna çekmek için çabalıyor gibi.

Başka bir tehlike ise abartılı eğlenceler; Kafeler, partiler, kızılı erkekli mahremiyet sınırının sifra indirildiği her türlü ortam. İşte bunlarda bugün çeşitli sivil toplum kurumları, gençlik oluşumları ve üniversitelerin teşvikiyle gençlerin önüne sözde bir imkan olarak koyuluyor ve gençler ucu olmayan bir tehlike kuyusuna atılıyor. Hissiyatına göre hareket eden, günaha meyl etmeye daha elverişli olan ve uzun emeller kurarak yaşayan gençliğin bu ve bunun gibi bir çok tehlikeye düşme olasılığı dünden daha büyük tehliktir bugün. Bu yüzden Efendimiz (s.a.v) çağlar ötesinden tüm çağlara bir nasihatte bulunmuş ve gençliğin getirdiği dezavantajları söylemiştir. Tabii ki bu dezavantajlı dönemde Efendimizin uyarılarını dikkate alanlar için müjdelerin en büyüklerini vermiştir.

Tüm çağların özellikle de içinde bulunduğumuz çağın en büyük problemi iffet problemidir. Gençlerin her geçen gün biraz daha kendisini dibinde bulduğu bir kuyudur iffetsizlik. Çağın getirdiği tüm olumsuz örneklerine alternatifler getirmek müslüman gençliğin üzerinde bir yükümlülüktür. Kültür, sanat, eğitim gibi alanlarda müslüman gençliğin kendisini ispatlaması gelecek nesillerin bu kuyudan çıkabilmesi için vesile olacaktır.

“Gençlerimizin en iyisi ihtiyarlarımıza benzeyendir.”²

Bu hadisi şerif, bir gencin gençken nasıl bir kişilikte ve nasıl bir düşünce yapısında olmasının cevabıdır. Peki gençken nasıl ihtiyara benzer? Gençken yaşlıya benzemek; yaşlı gibi giyinmek veya saçların ağarması değildir. Bir insanın gençken yaşlı gibi düşünmesi, olgunluk göstermesi, zamanın gençlere getirdiği dezavantajlı konularına yaşının çok üstünde bir duruşla aldanmaması, yaşlıyken düşünülen ölüm gerçeğini henüz gençken düşünmesi, yaşlıyken yapılan uhrevî eğilimini gençken yapması, Efendimizin en hayırlı tabirine uyan gençtir.

“Allah tevbe eden genci sever.”³

Evet, tüm insanlarda olduğu gibi gençler de, hatta hadisteki hayırlı gençler dahi hatalara düşebilir ve günah işleyebilir. İşte bu gençlerden daha hayırlısı ise vicdanını kavuran pişmanlık hissiyle tevbe edendir. Tevbe; nefsinin arzusuna boyun eğmiş mücrimin, nefsini dize getirmesi ve onun karşısında ayağa kalkıp Rabbi'nin önünde yere kapanmasıdır. Bu bağlamda tevbe, Allah ile kişi arasındaki en yakın makamlardan bir makamdır.

Gençler ile ilgili Efendimizin hadislerinin tamamına şöyle bir göz attığımızda, çoğunun gençliğin iffeti hakkında olduğunu görüyoruz. Tüm zamanlarda aynı sorun varken, örneklerimiz yine Kur'an-ı Kerim ve sahabeden geliyor. Bir iffet timsali Hz. Yusuf, tüm çekiciliği, güzelliği ve belalara rağmen asla günaha iltifat etmemiş ve asırlar ötesinden asrımızı aydınlatmıştır. Bir diğer örnek; Mekke kızlarının iç geçirdiği, nadide güzellikli, İslamın ilk öğretmeni Musab bin Umeyr de İslam'ın nuruyla iffeti gözüne perde kılmış ve bu kadar imkanın içinde nefesine galip gelmiştir.

Peygamber Efendimizin hadislerde zikrettiği gençlerden olmak, bize sunulan örnekleri örnek edinmekle olacaktır. Çağın her türlü araçla dikta ettiği örnekler, bizi iffetsizlik çukurundan başka bir yere götürmeyecek ve o çukura girdiğimizde de çıkış pek kolay olmayacaktır.

Günah işleyenlerin en hayırlısı tevbe edenlerdir.

1-Kenzul Ummal

2-Heysemî, Mecmau'z-Zevaid, X/270; İbn Hacer, el-Metalibu'l-Âliye, III/3; Feyzü'l-Kadir, 15:776)

3-Camiussagır



MERHAMET

Berna Çıkrıkcı

Bir kişinin hayatta yaşadığı olumsuzluklara karşı üzülebilmek ve ona acıyabilmek olarak tanımlayabiliriz. Sadece insanlara değil hayvanlara bitkilere ve diğer canlı varlıklara yani dünya üzerinde bulunan bütün canlı varlıklara duyulan bir histir merhamet.

İnsanı insan yapan yani insanı kendisi yapan duyguların en başında gelir merhamet duygusu. Çünkü merhamet insanın, başka insanların dertleri ile dertlenebilmesi, dertli olan bir insana yardımcı olabilmek için elinden ne geliyorsa yapması demektir. Yani insanı bencil olmaktan ve kendisini yalnız düşünmekten alıkoyan bir kavramdır merhamet. Etraftaki bütün canlılara merhamet duygusu ile bakmayı bilen insan, başka insanlara kötülükte bulunamaz, bulunduğu ortamda kötülük yapılmasına bile izin veremez. Bu duyguya sahip olan insanlardan oluşan bir toplumda, kötülüğe asla rastlanmaz.

Dünyanın bir gerçeği olarak varlıklı-varlıksız, güçlü-zayıf insanlar vardır elbette. Güçlü, varlıklı insanlar, etrafındaki güçsüz insanları ezmek yerine onlara iyi olan bir duygu ile yaklaşırlarsa toplum içerisinde saygı ve sevgi artar.

Zira insanların herhangi bir canlıya karşı merhamet duygusunu göstermesi için onun ne kadar kötü durumda olduğunu düşünmesi ve kendisini onun yerine koyması gerekir. Bu da, tamamen empati yapmak demektir. Aslında bir insana, hayvana yada diğer canlılara merhamet edebilmesi için empatinin mutlaka olması gerektiğini düşünüyorum..

UZUN YAŞAMAK İÇİN DEĞİL DOĞRU YAŞAMAK İÇİN ÇABALAMALIYIZ

Merve Demir

Değerlerimiz bizi en üst seviyede tutan özelliklerimizdir. Çünkü değerlerimiz bizi biz yapan kimliğimizi ortaya çıkarır.

Bir şeyi tanımlamak, yorumlamak için önce onu anlamlandırmamız gerekir ki, o şeye bir değer kazandırıp kıymet bilelim. Yoksa ne varlığımızın ne de yaşadığımızın bir kıymeti olmaz. Yaşamı kolaylaştıran veya zorlaştıran bütün varlıkların hayatımıza kattıkları değerler vardır. Kültür seviyesi ile toplumun öğrenim ve maddi değerlerin yükselmesi ile doğru bir orantı oluşturmaktadır. Sadece kendi kültürümüz çevresinde yaşamaktan ziyade değişik kültürleri tanımak, araştırmak bizim kültürümüzü de geliştirir. Yani kendi maddi ve manevi değerlerimiz ile farklı olanları karıştırmak, değerlendirmek kültürümüzü olumlu etkiler.

İnsan önce aklını kullanıp sonra düşünüp daha sonra da topluma bir değer katmalıdır. Öyle ki insanın kalbi bir tohum gibidir, bu tohum kalpte yeşerirse, oraya bir değer kazandırır. Onun için akıl ve bilgiyle değer üretilir. Tabi ki hiçbir insan, toplum değersiz değildir. Bazı toplumlarda bilinen değerler var iken bazı toplumlarda bilinen değerlerin adı bile geçmeyen olabilir. O yüzden biz biz olalım, kimseyi kendimizden daha değerli ya da kendimizi onlardan daha değerli görmeyelim.

Değerlerimiz toplumun refah seviyesini yükselten özelliklerimizdir. Örneğin; kültür, toplumun gelişmesi sürecinde maddi ve manevi değerler bütünüdür. Her toplumun kendine has örf, adet, yaşam değerleri vardır. Bunlar birleşerek milli kültürü oluşturur. Örneğin; ülkeler, diğer ülkelerin kültürlerini, değerlerini tanımak, öğrenmek için etkinlikler düzenler. Bu etkinliklerde tiyatro, yöresel oyunlar, şiir gibi kültürler ve değerler öğrenilebilir.

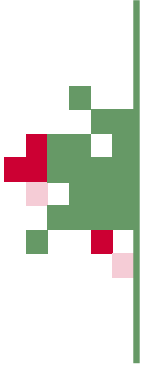
Hayatta her deneme, her test, her imtihan insan için sonunda bir kazanım, bir değerdir. Biz yaşadığımız sürece değerlerimize sonsuza kadar sahip çıkmalıyız ve yaşatmalıyız.



SEFÎNE-İ AŞK

Kötülüklerin bir bir boy gösterdiği bir
zamanda dünyaya geldim ben. Zaman bir ırmağa
benziyordu. Hayretimden donakaldım.
Körpe dünyayı izleyerek büyüdüm ben. Ki
insanlar kötü oyuncak peşinde koşan birer çocuktü.
Öfkelerin, acıların, ağlayışların bir bir fâş olduğu bu coğrafyada
tüm olanlardan bî-haber
benim sonsuz bahçemde hayallerim vardı.
Ruhumu, emellerimi, coşkularımı zamana
nakkaş gibi işlemekti amacım. Her anı bir iğne
deliğinden geçirip sana koşacaktım.
Suya nakışlar çizecektim bir bir
Seni haykıracaktım sonun bittiği
sonsuzluğun başladığı yerlere.
Cemalini resmedecektim duvarlarıma.
Sen içimdeki çığlık, Sen dudaklarımdaki sükut,
Gah geceyi kovalayarak, gah geceyi aşarak sana gelecektim.
“Aşk söyletir ya en yanık türküleri”
Söyleyecektim.. Seslerin durulup sessizliğin başladığı yerlerde
sana en güzel şarkılarımı mırıldanacaktım.
Bağrımdan kopan alevleri alacaktım avucuma.
Susmakla ağlamak arasındaki en eşsiz sözleri sana itham edecektim.
Kelimeler gönlümün derinliklerinden bir bir
fişkırıyorken
ben gemisini sana yollamış yaralı bir âdemim.

Rıdvan KOYUN
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni



GEZELİM

KÖŞESİ

Okulumuzun tarih zümresi öğretmenleri ve müdür yardımcımız Ahmet Yücedağ ile öğrencilerimizle yaptığımız Osmanlı Arşivleri ve Sultanahmet Camii Gezisi'nde öğrencilerimiz, tarihi kaynak ve belgeleri yerinde görerek tarihi araştırmaların nasıl bir ortamda ve ne gibi aşamalardan geçerek bizlere ulaştığının bilincine varmıştır.



Osmanlı Arşivleri ve Sultanahmet Camii Gezisi



Panorama 1453 Tarih Müzesi

Öğrencilerimiz, bir çağın kapanıp yeni bir çağın açıldığı, fethin destanının yazıldığı, II. Mehmet'in "Fatih" olarak anılmaya başlayıp, Bizans'ın yani İstanbul'un ve gönüllerin fethinin gerçekleştiği, Söğüt'te yeşermeye başlayan fidanın 1453'te gedik açıp, dal budak salarak köklü ve ulu bir çınara dönüşen Osmanlı'nın adresinde

Bizler; aynı bayrak, aynı ezan, aynı iman, aynı vatan toprağı, aynı milli ve manevi değerler için beraber canını ve kanını vermiş bir ecdadın torunları olarak yola çıktığımız Çanakkale Şehitliği Gezi'mizde isimsiz vatan şehidinin yatığı mukaddes ve mübarek toprakları ziyaret ettik.



Çanakkale Şehitliği Gezisi



GEZELİM

KÖŞESİ

En iyi hitabet yarışması birincisi sınıfımız ile boğaz'da kahvaltılı keyfi...



Boğaz'da kahvaltılı keyfi



Boğaz'da kahvaltılı keyfi

Diğer yarışmaya katılan tüm öğrencilerimizle piknik sefası...



Mehmet Akif Ersoy Müzesi,

Mehmet Akif Ersoy Müzesi, Çanakkale Deniz Zaferi ve Şehitleri Anma Müzesi, İslam Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesi, TÜYAP, Türkiye 7.Dergi Günleri gibi etrafımızdaki birçok organizasyona duyarlı



Türkiye 7.Dergi Günleri



Çanakkale Deniz Zaferi ve Şehitleri Anma Müzesi

FERHAT DURAK
Coğrafya Öğretmeni

Filistin Coğrafyası ve Tarihi

TARİH KÖŞESİ

FİLİSTİN COĞRAFYASI VE TARİHİ



KÖŞESİ



Gazze Şeridi

Filistin diye tanımlanan yer, Doğu Akdeniz'de ve Orta Doğu'da, İsrail topraklarının tamamı ile Gazze Şeridi ve Batı Şeria gibi Filistinlilerin kontrolündeki toprakları kapsayan coğrafi bölgeden ibarettir. Gelin Batı Şeria ve Gazze Şeridi dediğimiz bu bölgelerin coğrafi konumuna biraz daha yakından bakalım.

Gazze Şeridi, Orta Doğuda 25° - 31° KP ile 20° - 34° DM arasında bulunan ve İsrail ile Mısır ülkelerine karadan sınırı olan Doğu Akdeniz'deki bölgedir. Akdeniz demişken zaten *Gazze Şeridi* ismi de bu Akdeniz'de

yaklaşık 40 kilometre uzunluğundaki sahilinin bulunmasından gelir. Sade ve oldukça alçak yer şekillerinden oluşan bir başka deyişle düzlük ve hafif engebeli bir ova görünümündeki Gazze Şeridi'nin iklimine baktığımızda sıcak yazlar ile ılık kışların olduğunu görüyoruz.

Batı Şeria, Orta Doğuda bulunan batı, kuzey ve güneyinde İsrail, doğusunda ise, Şeria nehri ve Lüt Gölü ile çevrili bölgedir. Batı Şeria, kalkerlerden (kireçtaşı) oluşan, yüksekliği ortalama olarak 600-700 metre arasında değişen engebeli ve tepelik bir sahadır. 5860 km² olan Batı Şeria'nın nüfusu yaklaşık

2,5 milyondur. Gazze Şeridi'nin ise yaklaşık 1,5 milyon nüfusu vardır. *(Her iki bölgenin de gerçek nüfusu hakkında kesin bir bilgi yoktur.)* Gazze Şeridi'ndeki nüfus artışı Batı Şeria'ya göre daha fazladır.

Filistin'in önemli yerleşme merkezleri Hebron, Nablus, El Halil, Şeriko ve Kudüs'tür. Bu bölgelerde Arapça, İbranice, İngilizce ve Fransızca konuşulmaktadır. Batı Şeria'daki nüfusun dörtte üçü, Gazze Şeridi'ndeki nüfusun ise tamamına yakını Müslüman'dır. Kişi başına düşen milli gelir Batı Şeria'da 1600, Gazze Şeridi'nde ise 1100 ABD doları civarında seyretmektedir.

FİLİSTİN'İN İSLAM TARİHİ

Filistin bölgesi, Haçlı Seferlerinin ardından yaklaşık iki asır boyunca Memlük hakimiyetinde kaldı. Yavuz Sultan Selim döneminde, Mercidabık Savaşı'ndaki Osmanlı galibiyeti sonucu 24 Ağustos 1516'da bir kısmı Osmanlı topraklarına katıldı. Bölgenin tamamı ise Kanuni Sultan Süleyman zamanında Osmanlı hakimiyetine geçti. Kanuni döneminde İbrahimi dinlerce önemli olan "Harem-i Şerif" kısmının bakımı yapılarak etrafındaki duvarlar yeniden inşa edildi. Osmanlı'nın gerileme döneminde, Mısır Valisi Mehmet Ali Paşa'nın oğlu İbrahim Paşa, Filistin'in tamamını ele geçirdi. Filistin 1840 yılına kadar Mısır'ın yönetimi altında kaldı. Ancak daha sonra tekrar Osmanlı idaresine geçti.

YIKILAN FİLİSTİN, KURULAN İSRAİL

Yahudilerin vaat edilmiş kutsal topraklara (arz-ı mev'ud) geri dönme ve Yahudi devleti kurma özlmleri, tarih boyunca bir ideal olarak hep varola gelmişti. Ancak bu ideal, gerçekleşmesi hayal gibi olan bir arzu, bir özlml olarak değerlendiriliyordu. Buna paralel olarak İngiltere 19. yüzyılın başlarında, Ortadoğu'daki zengin kaynaklardan faydalanabilmek ve İslam ülkelerinin bir araya gelmesini engellemek için Filistin' de bir Yahudi devleti kurulması ve dünya Yahudilerinin bir bayrak altında toplanması fikrini ortaya attı. Çünkü bu konuda Yahudilerin içten içe nasıl şiddetli bir arzu içerisinde olduklarını çok iyi biliyordu. Kaldı ki Yahudiler, dünya sermayesi, basın-yayın, kültür-sanat alanlarında çok büyük güç haline geliyordu. Bu gücüde yanına çekmek ve kontrol altına almak istiyordu. Yahudi devleti kurulması fikri Avrupa, Amerika ve Rusya' da hızla yayıldı. Bir İtalyan Yahudisi olan ve Londra' da çok büyük bir servete kavuşan **Musos Haim Monte Fiore** isimli bir Yahudi, devlet kurma fikri ile 1824'de Filistin' e göç etti ve 1837'ye kadar Filistin'de kaldı. O dönemde Filistin'de sadece 8000 Yahudi yaşıyordu. Bu şahıs İngiltere'ye dönerek tüm Yahudileri Filistin'e geri dönmeye teşvik etmeye başladı. Yazdığı kitapla Filistin'in ekonomik cazibelerine de dikkat çekerek Yahudileri özendirmeye çalıştı. İngiltere Hükümeti de Filistin'de ki konsolosluklarını Yahudileri himaye etmekle görevlendirdi. O yıllardan sonra gerek Avrupa'da gerekse Rusya'da Yahudilerin Filistin'e geri dönmesi ve bir Yahudi devleti kurulması yönündeki yayın çalışmaları, fikir akımları ve örgütlenmeler hızla çoğaldı.

Peki Osmanlı Devleti bu süreçte ne yapıyordu? Bu dönemde Osmanlı Padişahı Sultan **II. Abdülhamit**, Yahudilerin tarihin derinliklerinden gelen inançlarını, düşüncelerini, özlmlerini ve hedeflerini çok iyi biliyordu. Onun için de Avrupa ve diğer ülkelerde cereyan Siyonist örgütlenmeleri, fikir akımlarını ve bunların faaliyetlerini çok yakından takip ediyordu. Hatta bütün Osmanlı Sefirlerini Siyonist faaliyetleri ve gelişmelerini yakından izleyerek başkente düzenli rapor vermekle görevlendirmişti. Onun için Siyonizmle ilgili tüm gelişmeleri ve ayrıntıları çok iyi biliyordu. Siyonist lider **Theodor Herzl**, Osmanlı Devleti'nin siyasi ve ekonomik bakımdan zor şartlar altında bulunduğunu, Devlet'in aşırı dış borç yükü altında ezildiğini çok iyi biliyordu. Bunun için de mali ve siyasi destek talebinin asla geri çevrilemeyeceğini düşünüyordu. Etkili çevreleri ve önemli dostlarını devreye sokarak Sultan II. Abdülhamit ile görüşme imkanı buldu: Yahudilerin çeşitli dünya ülkelerinde maruz kaldıkları, zulüm, işkence ve katliamları uzun uzun anlattı. Osmanlı Devleti'nin Yahudilere gösterdiği hoşgörü ve merhametten dolayı şükranlarını arz etti. Yahudilerin çok iyi iktisat ve ticaret bilgi birikimine sahip olduklarını, çok güçlü bir Yahudi sermayesinin oluştuğunu, pek çok Yahudi'nin Avrupa devletlerinde çok önemli ve itibarlı konumlara geldiklerini ve artık buldukları ülkelerin yönetimlerini, iktidarlarını etkileyebildiklerini, yönlendire-



Osmanlı Padişahlarından II: Abdülhamit

bildiklerini ve kamuoyu oluşturabildiklerini anlattı. Ve Padişahın istemesi halinde sahip oldukları bu ekonomik bilgi, sermaye ve siyasi birikimlerini Osmanlı Devleti'nin gelişmesi, Uluslararası alanda rahatlaması ve güçlenmesi için kullanabileceklerini söyledi. Bütün bunların karşılığında fazla bir şey istemiyorlardı! Sadece Filistin'de yurt edinebilmeleri için küçük bir miktar arazi satılması ve yarı bağımsız aristokratik bir Cumhuriyet kurulmasına izin verilmesi isteniyordu. Bunun karşılığında ise önce sayılan desteklerin yanı sıra Osmanlı Devleti'nin bütün dış borçlarını ödemeyi ve 5 milyon altın vermeyi teklif ediyorlardı. Sultan II. Abdülhamit, Theodor Herzl'in bu tekliflerine: *“Osmanlı ülkesinin her yerinde Yahudilerin ikamet etmekte olduklarını, eğer İsrailoğullarının yer yüzünde barınacak bir yerleri yok da, Türklüğün eyaletine iltica ediyorlarsa Irak, Suriye ve hatta Anadolu'da bile oturabilecekleri; fakat Yahudilerin Filistin'e yerleşmelerinin söz konusu olamayacağı...”*cevabını verir.

Theodor Herzl'in ısrarlı talepleri ve destek vaatlerini arttırması üzerine Sultan II. Abdülhamit, şu tarihi cevabı verir: **Ben bir karış toprak dahi satmam, çünkü bu vatan bana değil milletime aittir. Dünyanın bütün devletleri ayağıma gelse ve bütün hazinelerini kucağıma dökseler size bir karış yer vermem. Ecdadımızın ve milletimizin kanyyla elde edilen bir vatan para ile satılamaz... derhal burayı terk edin. Defolun!"**

Sultan Abdülhamit Han, hiçbir şekilde Filistin'i pazarlık konusu yapmadı. Bundan sonra II. Abdülhamit, Filistin'in tamamını "arazi-i şahane" yani padişahın şahsi arazi-

Ben bir karış toprak dahi satmam, çünkü bu vatan bana değil milletime aittir. Dünyanın bütün devletleri ayağıma gelse ve bütün hazinelerini kucağıma dökseler size bir karış yer vermem. Ecdadımızın ve milletimizin kanyyla elde edilen bir vatan para ile satılamaz... derhal burayı terk edin. Defolun!"

si ilan etti. Filistin'de Yahudilere her türlü toprak satışını yasakladı. Kafkasya ve Balkanlardan bazı Müslüman aileleri Filistin'e yerleştirdi. Bizzat şahsına bağlı bir orduyu Filistin'de görevlendirdi. Filistin'deki il ve ilçelere dürüst ve güvenilir mülki amirler görevlendirdi.

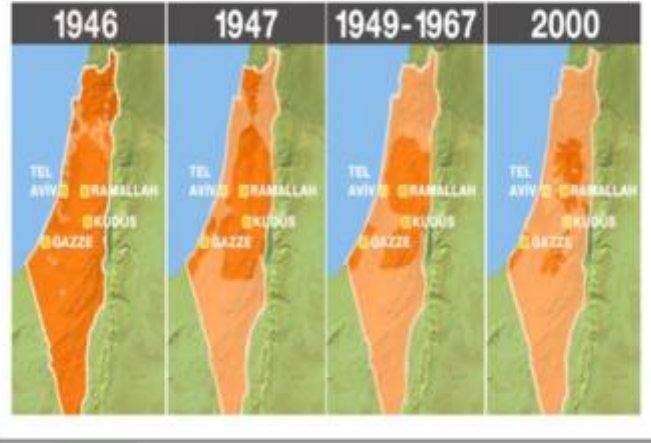
Sultan II. Abdülhamit Han devletin başında olduğu sürece Filistin'de yurt edinmeyeceklerini ve arz-ı mev'ud a geri geri dönmeyeceklerini anlayan Siyonistler, en son planlarını uygulamaya koydular. II. Abdülhamit'i taht'tan indirecekler veya Osmanlı'nın yıkılmasını hızlandıracaklar. Bunun için Jön Türk-

lerle temas kurarak onları desteklemeye başladılar. II. Abdülhamit'in tahttan indirilmesinden sonra, İttihad ve Terakki Cemiyeti yönetimi bütün azınlıkların arazi satın alabileceği-

ne dair kanun çıkarttı. Yahudiler Filistin'de çok büyük araziler satın aldılar. Padişah'ın "arazi-i şahane" ilan ettiği topraklar, yok pahasına Yahudilere satıldı. 1. Dünya Savaşında ittihad ve Terakki Cemiyeti,

Osmanlı Devleti'ni Almanya'nın safında savaşa soktu. İngiltere ve Fransa ise savaştan sonra Osmanlı Devleti'nin yıkılacağı ve Filistin'de bir Yahudi Devleti kurulacağı yönünde Yahudilere söz verdiler. 1917'de İngilizler Kudüs'ü ve diğer Filistin şehirlerini işgal ettiler. Bu arada Yahudiler, hemen bir "Siyon Ordusu" kurdular. Kudüs'e giren İngiliz kuvvetleri, beraberlerinde Siyon Ordusu'nu da Kudüs'e soktular. Takip eden yıllarda Filistin'e Yahudi göçü teşvik edildi ve Yahudilerin toprak sahibi olmaları sağlandı. Arapların önemli bir kısmı Osmanlı ordusunun mağlubiyetini

FİLİSTİN'İN KAYBETTİĞİ TOPRAKLAR



ve İngiliz işgalini fazla önemsemедiler. Çünkü onlar Osmanlı'yı da işgalci olarak görmeye başlamışlardı. Osmanlı padişahının bir karışını bile satmam dediği Filistin topraklarını, Filistinli Arap kardeşlerimiz

para karşılığı bol bol sattılar. Yahudileri, kendi elleri ve rızaları ile yerleştirdiler köylerine şehirlerine. **1919'da Filistin'de ki Arap nüfus, Yahudilerin tam 16 katı iken, 1947'de Arap ve Yahudi nüfusu eşitlenmişti !**

Kaynakça:

1- ATALAY, İBRAHİM. Dünya Coğrafyası, İnkılap Yayınları, İstanbul. 2011

2- ATALAY, İBRAHİM. Resimli ve Açıklamalı Dünya Coğrafyası Atlası. İnkılap Yayınları, İstanbul. 2009

3- Tefekkür Dergisi. II. Abdülhamit'in Filistin Politikası

4- Fotoğraf: <https://abdulhamidisani.files.wordpress.com/2009/05/ultanabdulhamidhan.png?w=600>

İBN-İ YUNUS

BİLAL YILDIZLI
FİZİK ÖĞRETMENİ

İbn-i Yunus onuncu yüzyılda Mısır'da yetişmiş büyük astronomi alimlerimizdendir. İsmi, Ali bin Abdurrahman bin Ahmed bin Yunus es-Sade'fî'dir. İbn-i Yunus diye meşhur oldu. İbn-i Yunus, Mısır'ın Said bölgesindeki 950 li yıllarda Sadfa köyünde doğdu. Doğum tarihi kesin bilinmeyen İbn-i Yunus, 1008 (H.399) senesinde vefat etti. İbn-i Yunus, küçük yaşta ilim tahsiline başladı. İslami İlimler yanında başta astronomi olmak üzere, fen ilimlerini öğrendi. İbn-i Yunus Fatimi hükümdarının dikkatini çeker. Hükümdar Hâkim bi Emrillah, İbn Yunus için ilmî çalışmalarını destek ve teşvik mânâsına, Kahire yakınlarındaki Cebel-i Mukataam Dağı'nda bir rasathane yaptırır ve kendisine o devrin en mükemmel âletlerini temin eder.

İbn-i Yunus, 978 senesinde Kahire'de yaptığı gözlemler neticesinde ay ve güneş tutulmalarını en ince hesaplarla tespit etti. Bu şekilde hassas ve dakik hesaplama, o zamana kadar yapılmamıştı. Yaptığı rasatlar sonunda büyük ve mükemmel bir zic hazırladı. Bu eseri dört cilt olup, Zic-ül-Hakemi adıyla meşhurdur. İbn-i Yunus, eserinde kendinden önce gelen astronomi alimlerinin ay ve güneş tutul-yıldızların hareketleriyle ilgili bilgileri ele alıp, mukayese etti. İyice tetkik ederek, kendi rasatlarıyla elde ettiği sonuçlarla karşılaştırdı. Böylece ayın hareketinin giderek değiştiğini ortaya koydu.

"Gerek ibadet vakitlerinin, gerekse dinî günlerin ve Kible doğrultusunun belirlenmesi gibi ihtiyaçlar, sistemli bir astronomi bilgisinin geliştirilmesini zaruri kılmıştır."¹ İbn Yunus, ömrünün büyük kısmını astronomi gözlemleri yaparak, yıldızlar ve gezegenleri gözlemlemekle geçirmiştir. 977-978 senesinde meydana gelen iki güneş tutulmasını, ince gözlem ve hesaplarla tespit etmiştir. İbn-i Yunus, "ibadet vakitlerini güneş aracılığıyla ve astronomik tariflerle düzenleyen oldukça tatmin edici sayıda zaman çizelgeleri hazırlamış ve 13. yüzyıldan 19. yüzyıla kadar kullanılan zaman çizelgeleri külliyyatının temelini oluşturmuştur."²



Yıldızların hareketleri, devirleri, yörünge düzlemi eğimi, itidal noktalarının gerilemesi ve yıldızların Yerküre'ye olan uzaklıklarını hesaplamada kullanılan bir metot olan güneş paralaksı (Batlamyus'un 2'51" olarak tespit ettiği güneş paralaksını 1' 57" olarak bulmuştur) hakkında kendinden öncekilere göre çok daha doğru bilgiler vermeyi başarırken, çalışmalarında çapı yaklaşık 1,4 metre olan bakır bir usturlap kullanmıştır. Yıldızların gözlenmesinde kullanılan ve görünüp kaybolma devirlerini tespitine yardımcı olan rakkas (sarkaç) âletini İbn Yunus bulmuştur. Bununla alâkalı temel esasları Newton'dan tam 700 sene önce ortaya koymayı başarmıştır. Oxford'lu Dr. Bernard, Müslümanların rakkasın hareketlerini saate tatbik usulünü keşfettiklerini ve zamanı ölçen bu âleti icat şerefine onlara ait olduğunu belirtmiş; İbn Yunus'un, sarkacın salınımı üzerinde ciddi olarak durduğunu, bu çalışmasıyla mekanik saatin icadına kapı açtığını, hattâ mekanik saati ilk icat eden kişinin de İbn Yunus olduğunu yazmıştır.



Avrupa'da birçok İslam bilginini kendilerine maletme politikalarını İbn-i Yunus üzerinde de uygulayarak İbn-i Yunus'u kendi batılı kaynak kitaplarına Aben Jenis adıyla tanıttılar

İbn-i Yunus'u batının kaynaklarına Aben Jenis olarak geçiren neden ne idi. İbn-i Yunus Avrupa'dan önce neyi keşfetmişti ki Avrupa Aben Jenis olarak İbn-i Yunus kendine maletme girişiminde bulundu. Ders kitaplarında öğrendiğimiz İtalyan bilim insanı Galileo Galilei 1564 de dünyaya gelir ve 77 yaşında 1642'de bu dünyadan ayrılır. Galileo bu dünyaya gelmiş en meşhur fizikçilerden biridir. Batı sarkacın bulunmasını tamamen Galileo ya atfeder. Ama örtülen bir gerçek var bilimsel gelişme bilim insanlarımızın çalışmalarının birbiri üstüne binmesi ile hızla gelişir. Keşfedilenin tekrardan keşfine ihtiyaç yoktur. Sarkaç İbn-i Yunus tarafından 7 asır önce keşfedilmiştir. Galileo da bu keşfin üzerine bilgi birikimi

devam ederek geliştirmiştir. Bizler hiçbir zaman bir bilim insanını kendi medeniyetimizin insanı değil diye görmemezlikten gelemeziz.

Mısır'da faaliyette bulunmuş meşhur astronom "Alī b. 'Abdarrāhman b. Aḥmed İbn Yūnis (ö. 399/1009) tarafından tarif edilmiş, süreyyā (Süreyya) olarak isimlendirdiği vakit bölümlenmeye yarayan düzeneğin rekonstrüksiyonu. Gecenin her bir saati geçince bir lamba söner. Birinci lamba bir saatlik yanma süresi için gaz yağı içermektedir, on ikinci lamba on iki saat için. Lambalar eş zamanlı yakılacak olursa, söndüklerinde saatlerin sayısı okunur. İbn Yūnis'e göre on ikinci lamba yılın en uzun gecesi için 36 dirhem, en kısa gece için 24 dirhem yağ içermektedir. Demek ki lambalar vakitleri, yani eşit olmayan saatleri göstermektedir."³

İbn-i Yunus Hakim Ziy'e'nin de 18 yıldızın gökküresindeki koordinat değerleri yanında, trigonometride geniş uygulama alanı olan; $\cos(a+b) = \cos a \cdot \cos b - \sin a \cdot \sin b$ ve $\cos(a-b) = \cos a \cdot \cos b + \sin a \cdot \sin b$ formüllerini her iki taraftan toplayarak; $\cos a \cdot \cos b = \frac{\cos(a+b) + \cos(a-b)}{2}$ formülünü elde etmiştir. Bu formül bu günkü düzlem trigonometride dönüşüm formülleri olarak adlandırılmıştır. İbn-i Yunus, özellikle kürevi trigonometride birçok zor problemleri çözmeyi başardı. "10. yüzyılda cebir, geometri ve trigonometrideki yoğun araştırma ve geliştirme faaliyetleri, bilim adamlarını sinüs cetvellerinin hazırlanması üzerine yoğunlaştırmıştı. İbn Yunus da yaptığı çalışmalar neticesinde dört basamaklı cetveller hazırlayarak 'sinüs teoremi'nin keşfedilmesini sağlamıştır. Bu teorem astronomide üçgenlerin gök küre üzerinde ölçülmesinde olduğu gibi küre yüzeyine çizilmiş üçgenleri hesaplamada da kullanılan çok önemli bir çalışma olarak kayıtlara geçmiştir."⁴

0 ve 1°nin sinüsünü son derece dikkatle hesapladığı gibi tanjant ve kotanjant cetvellerini de muntazam bir şekilde hazırladı ve çalışmalarında kolay bir hesaplama metodu geliştirdi. Logaritmanın kâşifi olarak (1550- 1617) İskoçyalı bilgin J. Napier'i, logaritma'nın temel prensibi olan çarpmayı bölmeye çevirme usulünü bulmuş ve ilk defa kullanmış olan Yunus'un bulduğu logaritmik formülleri geliştirmiştir. Fransız Matematikçi ve Fizikçi Laplace (1749-1827) ise, aradan yüzyıllar geçmesine rağmen, Avrupa'da Aben Jonis adıyla bilinen İbn Yunus'tan istifade etmiştir.

Eserleri: İbn-i Yunus'un yazdığı eserlerin bazıları şunlardır:

- 1) Kitab-uz-Zıll: Sinüs ve kosinüs ile ilgilidir.
- 2) Zic-ül-Hakemi: En meşhur eseri olup, dört cilttir. Eser, seksen bir bölümden meydana gelmiştir. Asırlar boyunca sahasında müracaat kaynağı olarak kaldı. Gerek ilmi seviyesi, gerekse üslubunun açıklığı dolayısıyla 1804 senesinde Fransızcaya tercüme edilmiştir. Eserin bir bölümü ise 1822 senesinde Leiden'de basılmıştır. Bir nüshası Kahire Kütüphanesinde mevcuttur.
- 3) Kitabu Gayet-il-İrtifa: Namaz vakitlerinin hesaplanmasıyla ilgilidir.
- 4) Kitab-ül-Meyl,
- 5) Tarihu A'yanı Mısır,
- 6) Kitab-ut-Ta'dil-il-Muhkem: Ay ve güneş tutulmalarının tetkikiyle ilgilidir.
- 7) El-Ukud ves-Su'ud fi Evsaf-il Ud,
- 8) Kitabun anir-Rakkas.

1. Memlûk Astronomisi, David A. King, Çeviren: Ayşe Dudu Kuşçu, Türkiyat Araştırmaları Dergisi 2011, sayı: 29, sayfa: 421.

2. Memlûk Astronomisi, David A. King, Çeviren: Ayşe Dudu Kuşçu, Türkiyat Araştırmaları Dergisi 2011, sayı: 29, sayfa: 426.

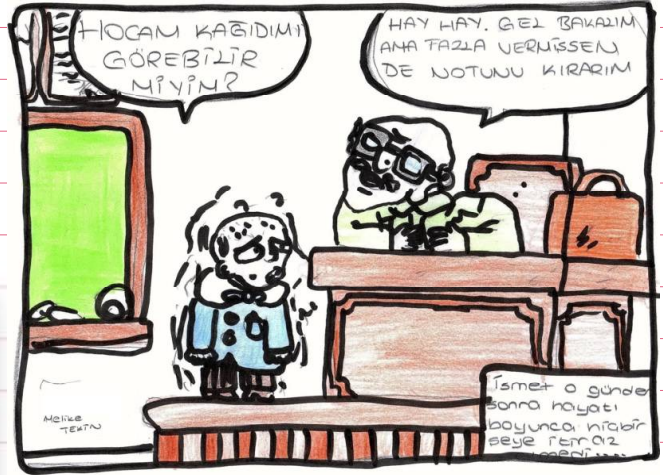
3. Kennedy, E.S. ve Ukashah, W.: The Chandelier Clock of Ibn Yūnis, in: Isis (Washington) 60/1969/543- 545; Sezgin, F.: a.e., Cilt 6, s. 231;

4. Bilim Tarihi / Dünya Kültürlerinde Bilimin Tarihi ve Gelişmesi / Colin A.Ronan, Tübitak Yayınları /Akademik dizi- 1, Çeviri Prof. Dr. Ekmeleddin İhsanoğlu, Prof. Dr.

KÜLTÜR SANAT

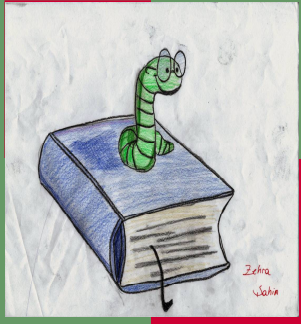


ÖĞRENCİLERİMİZDEN KARİKATÜRLER



KÜLTÜR SANAT





ZEKA SORULARI

Sorular

1) Babası çocuğun her doğum gününde evdeki kumbaraya 1 TL atar. Çocuk 12 yaşına geldiğinde kumbarayı açarlar. Kumbaradan 3 TL çıkar. Üstelik kumbara daha önce hiç açılmamıştır. Peki, bu nasıl olmuştur?

2) Aylin'in babasının 5 kızı vardır.

1. Çaç
2. Çeçe
3. Çiçi
4. Çoço
5. ?

Beşincinin adı nedir?

3) 3 kişi Para birleştirip bir radyo almaya gidiyorlar. Radyo 30 lira. Hepsi 10'ar lira koyup radyoyu alıp gidiyor. Fakat sonra tezgâhtar radyonun indirimine girdiğini ve 25 liraya düştüğünü Hatırlıyor ve Çırağına 5 lira verip gidip para üstünü iade etmesini istiyor. Çıracak 5 lirayı 3 kişiye bölüştüremeyeceğini düşünüp 2 lirayı cebine atıyor ve 3 lirayı 3 kişi arasında bölüştürüyor. Böylece radyoyu 9'ar liraya almış oluyorlar.

$$\text{Şimdi: } 9 \times 3 = 27$$

Çıracak da cebine 2 lira attı.

$$27 + 2 = 29$$

Peki, geri kalan 1 liraya ne oldu?

4) Bir çiftin 7 oğlu vardır. Her oğlunun bir kız kardeşi vardır. Bu aile kaç kişiliktir?

5) Bir koşuda sonuncuyu sollarsan hangi sıradamada çıkarsın?

6) İki kişi yolda karşılaşıyorlar. Küçük olan, büyüğün öz oğludur. Ancak büyük olan küçüğün babası değildir. Bu nasıl olur?

Cevapları

1) Çocuk 29 Şubat'ta doğmuştur. Şubat ayı 4 yılda bir olduğu için kumbarasında 3 TL birikmiştir.

2) Cevap Aylin'dir.

3) Başta 30 lira verdiler. Sonra fiyatı 25 liraya düştü. Ellerinde kalan para 5 lira. 1'er lira geri dağıtılınca geriye 2 lira kalıyor. 2 lirayı da çıracak cebine attığına göre ortada "1 lira" kalmıyor.

4) 7 oğul + 1 anne + 1 baba ve bu ailenin tek bir kızı olmalıdır. Bu kız böylece her oğlunun kız tek kardeşi olacağı için aile 10 kişiliktir.

5) Bir koşuda sonuncuyu sollayamazsın. Sonuncu o kişinin kendisidir.

6) Babası değilse annesi'dir.

Sinem Yaylacı

CEVABI SİZDE SAKLI SORULAR

1. Birinden elektrik almak için priz takmak şart mı?
2. Boş bıraktığımız sorular kötü yola düşer mi?
3. Soru bankasından kredi çekilir mi?
4. Başımıza geçen güneşi nasıl çıkartırız?
5. Çok trip yersek kilo alır mıyız?
6. Şık olmak için A ,B , C , D ya da E olmak gerekir mi?
7. Zayıflamak için şişman olmak gerekir mi?

SOĞUK ESPRİLER

- Alo Ahmet Bey'i bağlar mısınız?

Neden, Ahmet Bey ısıyor mu?

- Hatayı kendinizde aramayın.

Akdeniz bölgesine bakın.

“KIL” SORULAR

1. En çok ilaç kullanan ilimiz neresidir?

Cevap: **Ağrı**

2. En çok adalara sahip olan ilimiz neresidir?

Cevap: **Adana**

3. Gölleri çok olan ilimiz neresi?

Cevap: **Bingöl**

4. Bal yiyerek matematik dersine giren çocuklar nere de bulunurlar?

Cevap: **Balıkesir**

5. Denizi çok seven ilimiz neresidir?

Cevap: **Denizli**

6. Yaman bir adam hangi ilde bulunur?

Cevap: **Adıyaman**

7. İçi boş havası nahoş?

Cevap: **Biber**

8. Domatesler ne zaman kızarır?

Cevap: **Utandıkları zaman**

9. Açaşsam dünya olur yakarşam kül olur bil bakalım bu nedir?

Cevap: **Harita**

10. Hangi hava durgun değildir?

Cevap: **Oyun havası**

11. İki evde de yangın çıkıyor biri zengin evi, biri fakirin evi. Bir tane de ambulans var. Ambulans ilk hangi evin yangını söndürür?

Cevap: **Ambulans yangın söndürmez ki.**

12. Afrika da yeni doğan bir çocuğun dişleri ne renk olur?

Cevap: **Yeni doğan bir çocuğun dişleri olmaz.**

ÇOK İLGİNÇ

bir ignliiz üvnsertsinede ypalın arşatramya gröe, kleimleirn hrfal-
reiinn hnagi sııdaa yzalıdkılraı ömneli dğeliimş. Öenlmi oaln brin-
ci ve snonucnu hrfain yrenide omısaımyış. Ardakai hfraliren sıısaı
krıaışk oslada ouknyuorumş. Çnükü kleimlrei hraf hraf dğeil bri
btüün oalark oykuorumuşz

Bakın nasıl da düzgün okudunuz, ilginç değil mi?

KISSADAN HİSSE

Mecnun namaz kılan birinin önünden geçer..

ADAM: "Ey Mecnun beni görmüyor musun da namaz kılarken önümden geçiyorsun?"

MECNUN: "Be adam ben Leyla'yı düşünürken seni görmedim, Sen Mevla'yı düşünürken beni nasıl gördün?"

ŞU BEŞ KİŞİYLE ARKADAŞ OLMA

İmam Muhammed Bâkır rahimehullâh şöyle buyurdu: Babam İmam Zeynel Abidin Hazretleri bana:

“Beş sınıf insanla konuşma, arkadaş olma” diye nasihatte bulundu.

“Babacığım, canım sana feda olsun! Beş sınıf insan kimdir? diye sordum. Buyurdular ki: “Fâsık (Allahu Teâlâ’nın emirlerine uymayan) kimse ile arkadaş olma. Çünkü o seni bir lokma yemeğe, belki de bundan daha az bir menfaate satar.” “Daha azı nedir?” diye sordum. “Daha azı, elde etmek için hırslı olup da elde edemediği şeydir.”

“Babacığım ikincisi kimdir?”

“Cimri ile arkadaş olma! Çünkü o, çok muhtaç olduğun bir zamanda, malını korumak için seninle alâkasını keser.

“Üçüncüsü kimdir?”

“Yalancı ile arkadaş olma! Çünkü o serap gibidir; yakın olanı sana uzak gösterir.”

“Dördüncüsü kimdir?”

“Ahmak ile arkadaş olma! Çünkü o, sana faydalı olmak isterken zarar verir.”

“Babacığım beşincisi kimdir?”

“Sıla-ı rahmi terk eden, yakın akrabalarıyla münasebeti kesen kimse ile arkadaş olma! Çünkü Kur’an-ı Kerim’de tam üç yerde böyle kimsenin mel’ûn olduğunu gördüm.” (Ravzurreyâhîn)

SİNEM YAYLACI

KALBİMİZDEKİ SAKLILAR

Merhamet konusunda “insanlara merhamet etmeyene, Allah da merhamet etmez” hadisinden yola çıkacak olursak öncelikle merhamet kavramının kalbimizde ne gibi şeyler uyandırdığını düşünmemiz gerekir.

Merhamet etmek sadece acımak mıdır?

Merhamet etmek; canlılara karşı duyduğumuz acımak duygusunun yanında kalbimizin titremesidir. Vicdanımızın uyanmasıdır. Merhameti bazen yardıma ihtiyacı olan, bazen savunmasız kalan ve bazen de tam olarak bize ihtiyacı olan canlılara karşı duyduğumuz his olarak da tanımlayabiliriz. Ama ne olursa olsun sonuçta

bu hissi öncelikle kendi kalbimizde hissederiz. Kalbimizin titremesi ve merhamet duygusunun uyanması ile etrafımızdakilere yardım edebiliriz.

Bir canlıya merhamet etmek kalbimizde bazı saklılar ortaya çıkarır. Merhametli olmak beraberinde vicdanlı olmayı, herkese karşı sevgiyi, iyiliği ve yardımseverliği getirir.

Kişi, karşısındakilere merhamet ettiği sürece içindeki güzel duyguları kaybetmez.

SEHER PELEN

SÖZLER

Günde bin doğru fikir göğsümüze çarpar da birine olsun yüreğimizi açtığımız nadirdir.

Cenap Şahabettin

Bunca boş konuşan insanın arasında dilsiz olmak engel değil devrimdir.

Özdemir Asaf

Zeki adam, kitaptan bir hayat hissesi ve hayattan bir kitap hissesi alandır.

Cenap Şahabettin

Ne garip değil mi? Sevdiğimiz insanın her yalanında bir doğru, sevmediğimiz insanın her doğrusunda bir yalan ararız.

Dostoyevski

İnsan tahammül edemeyeceğini zannettiği şeylere pek çabuk alışıyor ve katlanıyor.

Sabahattin Ali

Hiç alışamadım gülmeye, hüznün vicdanıma daha uygun.

Nuri Pakdil

Biliyorum yaklaşıyoruz her an. Biliyorum oruçlu doğan insan ölümün iftar sofrasında.

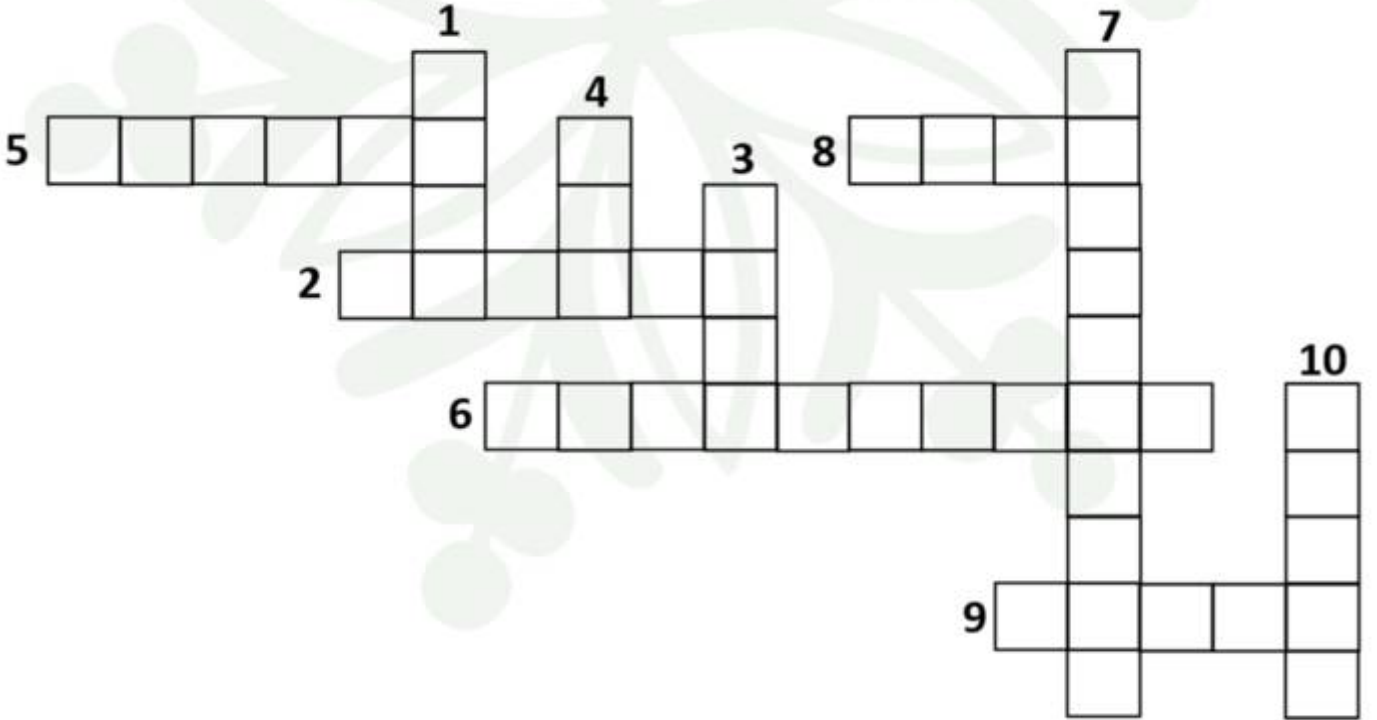
Adil Erdem Bayazıt

İnsanın damarlarında sağlam cümleler dolaşmalıdır.

Nuri Pakdil

BULMACA

1. Hz. Âmine nerede vefat etti?
2. İlk inanan kadın?
3. İlk inanan köle?
4. İlk inanan çocuk?
5. Medine'nin eski ismi nedir?
6. Üç sene vahiy kesildikten sonra hangi sure indi?
7. İlk hicret nereye oldu?
8. İlk mescidin adı nedir?
9. İlk Cuma namazı nerede kılındı?
10. Hudeybiye'de Peygamber Efendimiz Mekke'ye kimi gönderdi?



Dert etme

Dua
et